
	Alcaldía De Medellín	 Alcaldía de Medellín
	Secretaría De Educación Municipal	
	Institución Educativa El Diamante	
	Formato Guía de aprendizaje en casa	

<b>Áreas/ Dimensiones Integradas:</b> <b>HUMANIDADES LENGUA CASTELLANA</b>	<b>Grado: 9°1 y 9°2</b>	<b>Guía N°: 2 REFUERZO</b>
	<b>Periodo: 1°</b>	<b>Fecha de entrega:</b> Hasta julio 30 de 2021
<b>DOCENTE RESPONSABLE: JOHN JAIME DUQUE ARBOLEDA.</b>		
<b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b> Los cronistas del nuevo mundo. Contexto de la conquista y la colonia. Los grupos sintácticos. La información explícita e implícita. La arquitectura precolombina.		
<b>COMPETENCIAS GENERALES:</b> Gramatical o sintáctica, textual, semántica, pragmática o sociocultura, enciclopédica, poética y literaria, Comunicativa de comprensión y producción: lingüística y sociolingüística.		
<b>COMPETENCIAS ESPECIFICAS DEL PERIODO:</b> Comprender el contexto histórico de la conquista y la colonia y el importante papel de los cronistas. Explicar el concepto de grupos sintácticos. Establecer diferencias entre la información explícita e implícita. Reconocer las características esenciales de la arquitectura precolombina.		
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</b> Identifica las principales características de la literatura prehispánica. Elabora correctamente el análisis literario de la obra “El Popol Vuh” siguiendo los pasos dados. Presenta las actividades orales y escritas en forma puntual, ordenada y coherente. (DBA 3 V.2) Reconoce la literatura como una memoria de los pensamientos y hechos de una región.		
<b>ACTIVIDADES DE EXPLORACIÓN</b> Semana 21 Taller de lectura crítica “Brevisima relación de la destrucción de las indias”		
<b>ACTIVIDADES DE ESTRUCTURACIÓN:</b> Semana 22 Actividades, explicación y talleres sobre el contexto en el que se desarrolló la conquista y la colonia.		
<b>ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA:</b> Semana 23 Los grupos sintácticos. La información explícita e implícita. La arquitectura precolombina. Asesorías y Desarrollo de talleres en clase. Identificación de los diferentes grupos sintácticos y sus características. Análisis de la información explícita e implícita. La arquitectura precolombina características.		
<b>AUTOEVALUACIÓN:</b> Identificación de las características principales de la época de la conquista y la colonia. Explicación de cada uno de los grupos sintácticos. Análisis de información explícita e implícita en diferentes textos. Identificación de las características esenciales de la arquitectura precolombina.		
<b>REFERENCIAS:</b> Derechos básicos de Aprendizaje. Ministerio de Educación Nacional 2018. Texto VAMOS A APRENDER LENGUAJE 9°. Ministerio de Educación Nacional, 2017. Santafé de Bogotá – Colombia.		



Alcaldía De Medellín

Secretaría De Educación Municipal

Institución Educativa El Diamante

Formato Guía de aprendizaje en casa



Alcaldía de Medellín

## GUÍA N°2 GRADO 9° PRIMER PERIODO

### CONTEXTO DE LA CONQUISTA Y LA COLONIA

El encuentro amable entre indígenas y españoles duró poco después de aquel 12 de octubre de 1492. La avaricia española por el oro y las tierras y la idea de que las culturas indígenas eran inferiores marcaron el destino del continente que los hispanos llamaron América.

Del choque entre indígenas y españoles surgió una literatura mestiza que se consolidó a lo largo de unos 300 años, como consecuencia de la fusión entre la cultura hispana dominante y las culturas sometidas.

#### 1.1 La apropiación de un continente por los hispanos

Por su *Diario de a bordo*, conocemos que incluso antes de saber a dónde había llegado, el primer gesto del almirante Cristóbal Colón al tocar tierra fue tomar posesión de ella en nombre de los reyes que representaba. Esta muestra de intolerancia justificó la imposición de vestiduras occidentales, de la lengua castellana y de la evangelización. Los primeros textos literarios escritos en lengua española americana fueron las cartas de relación (informes militares al rey) y las crónicas (relatos pormenorizados de la exploración del continente, lo que hallaban y lo que ocurría, que incorpora numerosas palabras indígenas).

#### 1.2 La invasión cultural desde la mirada indígena

Desde sus presagios, los pueblos indígenas percibieron a los españoles como una "tormenta" que representaba el fin. En los pocos textos que de entonces se conservan manifiestan un profundo desespero y pesimismo por su nueva realidad.

Durante los siglos XVI y XVII, en la península maya, indígenas ya evangelizados escribieron en su lengua los *Chilam balam*: textos proféticos o presagios de sus sacerdotes, que revelan la historia y costumbres de los mayas.

#### Ejemplo

##### "Khalay" de la Conquista

Y muchos pequeños pueblos, con sus dioses familiares delante, fueron tras ellos también. No quisieron esperar a los **dzules**, ni a su cristianismo. No quisieron pagar tributo. [...] Ah de ese tiempo cuando los hombres vivían saludables. Cuando no había enfermedad, no había dolor de huesos, no había viuelas. Cuando rectamente iba erguido el cuerpo de los hombres [...]

*Chilam Balam de Chumayel* (Guatemala) (fragmento).

Refiere el antes y el ahora de su pueblo: de la libertad a la esclavitud.

Andar erguido demuestra libertad; el sometido siempre agacha su cabeza.





## ACTIVIDADES

### Los cronistas del Nuevo Mundo

#### Crónica del Perú

De la ciudad de Panamá y de su fundación, y por qué se trata della primero que de otra alguna.

Y pues, como digo, en esta parte he de tratar de la fundación de muchas ciudades, considero yo que si en los tiempos antiguos, por haber Elisa Dido fundado a Cartago y dándole nombre y república, y Rómulo a Roma y Alejandro a Alejandría, los cuales por razón destas fundaciones hay dellos perpetua memoria y fama, cuánto más y con más razón se perpetuarán en los siglos por venir la gloria ya fama de su majestad, pues en su real nombre se han fundado este gran reino del Perú tantas ciudades y tan ricas, donde su majestad a las repúblicas ha dado leyes con que quieta y pacíficamente vivan. Y porque, sin las ciudades que se poblaron y fundaron en el Perú, se fundó y pobló la ciudad de Panamá, en la provincia de Tierra Firme, llamada Castilla de Oro, comienzo por ella, aunque hay otras en este reino de más calidad. Pero hágolo porque el tiempo que él se comenzó a conquistar salieron della los capitanes que fueron a descubrir al Perú, y los primeros caballos y lenguas y otras cosas pertenecientes para las conquistas. [...]

Pedro Cieza de León (fragmento). 1985

1 La anterior crónica habla sobre

SELECCIÓN MÚLTIPLE

- ★ a. la fundación de Cartago.
- b. la fundación de Alejandría.
- c. la fundación de Panamá.
- d. la fundación de las Indias.

2 Explica. ¿Qué partes del fragmento te permitieron inferir la respuesta del punto anterior?

PREGUNTA ABIERTA

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 La crónica de Cieza de León se refiere al momento histórico que corresponde a

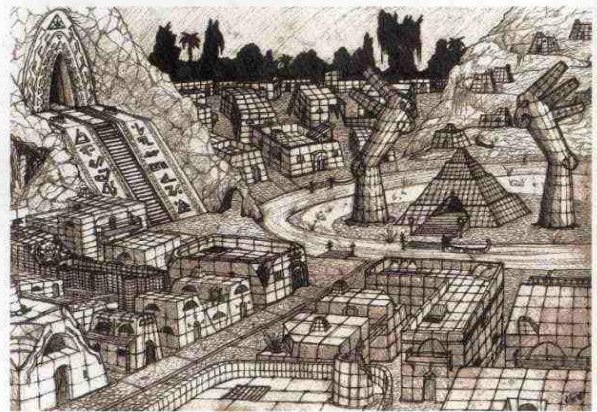
SELECCIÓN MÚLTIPLE

- a. la Independencia.
- b. la Conquista.
- c. la Colonia.
- d. el Descubrimiento.

4 Las crónicas son base fundamental para la reconstrucción histórica porque

SELECCIÓN MÚLTIPLE

- a. en ellas reposan diferentes versiones de los acontecimientos ocurridos a un pueblo.
- b. el cronista cuenta los acontecimientos de forma cronológica.
- c. en los cronistas se evidencia la intención de realizar un gran aporte literario.
- d. el cronista maneja la información de manera libre y sin fundamento.



Ciudad maya antigua

5 En la imagen se evidencia que los muros de la ciudad antigua maya eran construidos

SELECCIÓN MÚLTIPLE

- a. por mezclas de arena y cemento.
- b. por el apilamiento de piedra corriente.
- c. por el apilamiento de materiales perecederos.
- d. por el apilamiento de metales preciosos.

6 Señala una de las características predominantes de la arquitectura precolombina.

ACTIVIDAD DE REFUERZO



### Los grupos sintácticos

7 Selecciona la oración cuyo predicado nominal corresponda a un grupo adverbial. **SELECCIÓN MÚLTIPLE**

- a. La capital del departamento de Amazonas es Leticia.
- b. Las verduras crudas y las frutas son muy sabrosas.
- c. Viajar al caribe es deslumbrante.
- d. Esos zapatos son de mi tía.

8 En la oración "La persona joven que nos estaba esperando tenía un sombrero rojo.", el adyacente del grupo nominal es: **SELECCIÓN MÚLTIPLE**

- a. La persona
- b. sombrero rojo
- c. que nos estaba esperando
- d. joven

9 Subraya con rojo las oraciones que presentan un predicado verbal y con azul aquellas que señalan un predicado nominal. **ACTIVIDAD DE REFUERZO**

- a. Mi perro se puso triste porque no lo llevé al parque.
- b. Hoy me siento valiente y fuerte.
- c. Leer en la noche estimula el sueño.
- d. Sus consejos resultaron ser los adecuados.

10 Explica porqué las oraciones que se construyen con los verbos ser o estar se llaman predicados nominales. **PREGUNTA ABIERTA**

.....

.....

.....

.....

.....

### La arquitectura precolombina

#### Parque Arqueológico San Agustín Los complejos funerarios



El Parque Arqueológico de San Agustín está conformado por cuatro mesitas (A, B, C y D), el Alto del Lavapatas y el Bosque de las Estatuas, donde se pueden encontrar diversos vestigios arqueológicos, entre los que se destacan grandes figuras o estatuas talladas en piedra, muchas de las cuales hacen parte de conjuntos funerarios monumentales. Se trata de esculturas que combinan rasgos humanos y animales, cuya presencia e imponencia evocan lo ritual, la procreación, las transformaciones, el culto a los animales y a la muerte. El carácter excepcional de estos complejos funerarios llevó a declarar el parque Monumento Nacional (Consejo de Monumentos Nacionales, 1993) y Patrimonio de la Humanidad (Unesco, 1995), reconociéndolo como testimonio único y excepcional de una civilización desaparecida.

www.icanh.gov.co (fragmento). 2016

11 Reconoce qué tipo de forma tienen las figuras prehispánicas de la imagen: **SELECCIÓN MÚLTIPLE**

- a. Zoomorfa
- b. Antropomorfa
- c. Fitomorfa

12 Determina el tipo de escultura al cual corresponde la figura prehispánica de la imagen: **SELECCIÓN MÚLTIPLE**

- a. Torso
- b. De grupo
- c. De bulto redondo
- d. Sedente