

PROMOCIÓN ANTICIPADA 9°

LENGUA CASTELLANA

ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN ANTICIPADA ESPAÑOL GRADO 9° PROFESOR: JAIME DUQUE	PE	RIO	DO	S
ACTIVIDADES: Buscar en redcrear.jimdofree.com	1°	2°	3°	4°
1- COMPRENSIÓN DE LECTURA cinco talleres por cada periodo				
2 – COMPOSICIÓN ESCRITA cinco talleres por cada periodo				
3 - ANÁLISIS LITERARIO Es un análisis literario por cada periodo. Presentar el análisis literario de la obra asignada por el profesor, en el cuaderno de comprensión de lectura, a mano, con letra legible, con lapicero de tinta negra y con normas ICONTEC, el cual debe tener: Portada, Índice, Introducción (que debe responder a tres preguntas qué, cómo, con qué fin), Biografía del autor, Resumen completo que dé cuenta de todos los hechos de la obra, Personajes principales y secundarios (describir cada personaje y decir qué papel desempeña), lugares (describir cada lugar), Temas, Tiempo, Opinión personal(explicando con que está de acuerdo y con que no y decir porque), Bibliografía.				
4 - SUSTENTACIÓN ORAL DEL ANÁLISIS LITERARIO				
5 - Consultar y presentar explicación escrita de cada uno de los temas vistos durante cada periodo y realizar una actividad de cada uno con ejemplos.				
6 – EXPOSICIÓN ORAL. Es una exposición oral por cada periodo sobre uno de los temas vistos.				
7 – EXAMEN DE PERIODO. Hacer 30 preguntas con sus respuestas, basándose en los temas vistos en cada periodo				
8 – Hacer un ensayo de cuatro hojas sobre responsabilidad, respeto, adolescencia y disciplina.				
9 - Escribir una reflexión sobre tus fortalezas y dificultades en la materia en cuanto a: Comprensión de lectura, escritura, caligrafía redacción, ortografía, orden, puntualidad, cumplimiento de normas, exposición oral, hablar en público, trabajo en equipo, saber escuchar.				
10 – Presentar todo de forma impecable y con buena ortografía.				

GRADO 9º	PERIODO	NOVELA	AUTOR
	1º	El Popol Vuh	Autor anónimo
	2º	Mientras llueve	Fernando Soto A.
	3º	El Túnel	Ernesto Sábato
	4º	Rosario Tijeras	Jorge Franco

TEMAS DEL ÁREA ESPAÑOL 9º. PRIMER PERIODO

Consultar y presentar resumen de cada tema, sustentación oral y realizar una actividad de cada uno con ejemplos. Lo encuentra en www.ieeldiamante.edu.co
Web de los profes, grado 9º. Abrir los archivos PDF de cada unidad.

TEMAS DEL AREA ESPAÑOL 9º PRIMER PERIODO

UNIDAD 1

1. Categorías gramaticales
2. Taller de lectura crítica. “El popol Vuh”. Tercera parte
3. Literatura prehispánica
4. Los mitos indígenas prehispánicos
5. Nezahualcóyotl, el poeta rey
6. El memorando
7. Palabras homónimas: homófonas y homógrafas
8. Estilos narrativos
9. Cómo declamar un poema
10. La evolución de los medios de comunicación
11. El discurso sobre problemáticas nacionales e internacionales
12. Cómo crear mapas conceptuales

UNIDAD 2

13. Taller de lectura crítica. “Brevisima relación de la destrucción de las Indias”
14. Contexto de la colonia y la conquista
15. Los cronistas del mundo
16. Los cronistas que denunciaron abusos
17. La guía turística
18. Los grupos sintácticos y el sujeto
19. Los grupos sintácticos y el predicado
20. La información explícita e implícita
21. Cómo escribir una guía turística
22. La arquitectura precolombina
23. La responsabilidad social en los discursos

GRADO 9° SEGUNDO PERIODO

Consultar y presentar resumen de cada tema, sustentación oral y realizar una actividad de cada uno con ejemplos. Lo encuentra en www.ieeldiamante.edu.co
Web de los profes, grado 9°. Abrir los archivos PDF de cada unidad.

UNIDAD 3

1. Taller de lectura crítica. “Amalia”
2. Literatura latinoamericana de la independencia
3. Fernández de Lizardi, periodista y novelista
4. José Hernández y la poesía gauchesca
5. Recursos discursivos en la novela
6. El símil o comparación
7. Usos de estilos: el diálogo y el monólogo
8. Escribe el pasaje de una novela
9. La revolución electrónica en los medios
10. La comunicación, los conflictos nacionales e internacionales y los derechos humanos.
11. Manejo de la información

UNIDAD 4

12. Taller de lectura crítica. Lectura “Cambiadores”
13. El realismo latinoamericano
14. Horacio Quiroga, vivir la selva
15. José Eustasio Rivera, los crímenes de los caucheros
16. El cuento realista
17. El cuento
18. La metáfora
19. La intención comunicativa y el tipo de texto
20. Cómo realizar una exposición oral
21. La fabricación de la realidad en la comunicación

GRADO 9° TERCER PERIODO

Consultar y presentar resumen de cada tema, sustentación oral y realizar una actividad de cada uno con ejemplos. Lo encuentra en www.ieeldiamante.edu.co
Web de los profes, grado 9°. Abrir los archivos PDF de cada unidad.

UNIDAD 5

1. Taller de lectura crítica. Lectura “Oda a Roosevelt”
2. Literatura de vanguardias
3. Poesías modernista y posmodernista
4. Rubén Darío
5. La poesía vanguardista
6. El soneto
7. La precisión léxica
8. Reglas de acentuación
9. La coherencia y la cohesión

10. Cómo escribir un poema modernista
11. Cómo hacer un mapa mental

UNIDAD 6

12. Taller de lectura crítica. Lectura “El libro de arena”
13. Literatura hispanoamericana del siglo XX
14. Narrativa metafísica y existencialista
15. Jorge Luis Borges
16. El teatro hispanoamericano
17. Análisis de un drama hispanoamericano del siglo XX
18. Las funciones sintácticas
19. Uso de conectores lógicos
20. Errores frecuentes en el uso de signos de puntuación
21. Cómo organizar una mesa redonda

GRADO 9° CUARTO PERIODO

Consultar y presentar resumen de cada tema, sustentación oral y realizar una actividad de cada uno con ejemplos. Lo encuentra en www.ieeldiamante.edu.co
Web de los profes, grado 9°. Abrir los archivos PDF de cada unidad.

UNIDAD 7

1. Taller de lectura crítica. Lectura “Los merengues”
2. Novela hispanoamericana
3. Antecedentes del Boom
4. El Boom en Suramérica
5. La disertación
6. Neologismos, extranjerismos y préstamos lingüísticos
7. Las macroestructuras y microestructuras textuales
8. Cómo escribir un discurso
9. El lenguaje figurado en los medios de comunicación
10. La bibliografía

UNIDAD 8

11. Taller de lectura crítica. Lectura “El fantasma de Edna Lieberman”
12. La época contemporánea
13. La poesía de Octavio Paz
14. El debate
15. Los refranes y los modismos
16. Los signos de puntuación
17. El discurso y sus componentes
18. Cómo participar en un debate
19. El cortometraje
20. Evaluación del aprendizaje

ACTIVIDADES COMPRESIÓN DE LECTURA Y COMPOSICIÓN ESCRITA POR PERIODOS

En Comprensión de lectura Debe presentar por cada periodo el análisis literario de cinco cuentos de la literatura latinoamericana con resumen, personajes, lugares, tiempo, temas, biografía del autor, opinión personal. Además de las siguientes actividades que se realizaron en clase.

GRADO 9° PRIMER PERIODO COMPRESIÓN DE LECTURA

Comprensión de lectura N° 1 Argumento del “Popol Vuh”

<http://literaturaceuja2015.blogspot.com/2015/09/argumento-principal-del-popol-vuh.html>

Comprensión de lectura N° 2 Argumento de “El llano en llamas”

<https://educacion.elpensante.com/resumen-de-el-llano-en-llamas/>

Comprensión de lectura N° 3 Análisis literario del mito de Quetzalcóatl

Comprensión de lectura N° 4 Cartilla Pruebas Saber Lenguaje 9° -2009

[http://paidagogos.co/banco_pruebassaber/prueba_lenguaje%209_%20calendario\(a\)2009.pdf](http://paidagogos.co/banco_pruebassaber/prueba_lenguaje%209_%20calendario(a)2009.pdf)

Comprensión de lectura N° 5 Análisis literario del mito Yurupary

<https://prezi.com/0nvtjp8vkfm/leyenda-del-yurupary/>

GRADO 9° SEGUNDO PERIODO COMPRESIÓN DE LECTURA

Comprensión de lectura N° 1 Consultar todo sobre la semana santa e ilustrarlo con dibujos

<https://www.excelsior.com.mx/comunidad/2014/04/14/954029>

Comprensión de lectura N° 2 Argumento de la novela “Mientras llueve”

<http://laurabeltranbaracaldo.blogspot.com/2014/06/resumen-mientras-llueve-de-fernando.html>

Comprensión de lectura N° 3 consultar todo sobre el día del idioma

Comprensión de lectura N° 4 Pruebas Saber Lenguaje 9° . 2012

<https://colegiomanosunidas.files.wordpress.com/2012/09/lenguaje-9-2012.pdf>

Comprensión de lectura N° 5 Análisis literario del cuento "La idea que da vueltas"

GRADO 9° TERCER PERIODO COMPRESIÓN DE LECTURA

Comprensión de lectura N° 1 Pruebas Saber Lenguaje 9° - 2013

<https://es.scribd.com/doc/245057052/Lenguaje-9-2013>

Comprensión de lectura N° 2 Argumento de El Túnel de Ernesto Sábato.

Comprensión de lectura N° 3 Consultar todo acerca de la independencia de Antioquia, fiesta de las flores y la antioqueñidad.

https://es.slideshare.net/catlaur82/2013-celebracin-de-la-antioqueidad?next_slideshow=1

https://es.wikipedia.org/wiki/Feria_de_las_Flores

Comprensión de lectura N° 4 Pruebas Saber Lenguaje 9° 2014

<http://educacionyempresa.com/wp-content/uploads/2015/10/Ejemplos-de-preguntas-saber-9-lenguaje-2015.pdf>

Comprensión de lectura N° 5 Análisis literario del cuento “La gallina degollada”

GRADO 9° CUARTO PERIODO COMPRENSIÓN DE LECTURA

Comprensión de lectura N° 1 Argumento de Rosario Tijeras

Comprensión de lectura N° 2 biografía de Gabriela Mistral, Juana de Ibarbourou, Delmira Agustini, Alfonsina Storni.

Comprensión de lectura N° 3 Escribir la letra del poema “Alfonsina y el mar”, hacer una reflexión.

Comprensión de lectura N° 4 Consultar que es el Surrealismo, Creacionismo, dadaísmo,

Estridentismo, Ultraísmo, Afrocubanísimo, Vanguardismo.

Comprensión de lectura N° 5 Consultar todo acerca de la educación media vocacional y que áreas se ven.

Análisis literario de la obra “Rosario Tijeras”

COMPOSICION ESCRITA POR PERIODOS

Debe presentar por cada periodo cinco composiciones escritas así: consulta y escribe el significado de quince palabras desconocidas para usted, luego escribe una oración con cada una de esas 15 palabras subrayando la palabra en cada oración y por último inventa un cuento o hace un escrito con las 15 palabras subrayándolas. Además las siguientes actividades que se realizaron en clase. Todo a mano en hojas tamaño carta, con portada y con lapicero negro.

GRADO 9° PRIMER PERIODO COMPOSICIÓN ESCRITA

Composición escrita N° 1 Escribir significado de 15 palabras desconocidas, una oración con cada una de esas 15 palabras e inventar un cuento con las 15 palabras y subrayarlas en el cuento y en las oraciones.

Composición escrita N° 2 Consultar todo acerca del día de San Valentín, historia, porqué se celebra en qué países y en qué fecha, ilustrarlo con dibujos.

https://es.wikipedia.org/wiki/D%C3%ADA_de_San_Valent%C3%ADn

Composición escrita N° 3 Consultar todo acerca del día de la mujer y hacer dibujos.

<https://www.elheraldo.co/tendencias/por-que-se-celebra-el-dia-internacional-de-la-mujer-247525>

Composición escrita N° 4 Consultar todo acerca del día del hombre y hacer dibujos.

https://es.wikipedia.org/wiki/D%C3%ADA_Internacional_del_Hombre

Composición escrita N° 5 Consultar todo acerca de las pruebas saber

<https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-244735.html>

GRADO 9° SEGUNDO PERIODO COMPOSICIÓN ESCRITA

Composición escrita N° 1 Escribir significado de 15 palabras desconocidas, una oración con cada una de esas 15 palabras e inventar un cuento con las 15 palabras y subrayarlas en el cuento y en las oraciones.

Composición escrita N° 2 Consultar todo acerca del día del maestro y hacer dibujos.

Composición escrita N° 3 Consultar todo acerca del día de la madre y día del padre e ilustrarlo con dibujos.

Composición escrita N° 4 Explicar todo el proceso que conlleva la selección, empaque transporte y preparación de los alimentos que se reciben en el restaurante escolar y en el

vaso de leche e ilustrarlo con dibujos. Hacer una reflexión sobre la importancia del servicio de restaurante escolar y vaso de leche.

Composición escrita N° 5 Escribir un ensayo de dos hojas sobre su proyecto de vida, incluyendo su autobiografía, que quiere hacer en el futuro y cómo lo va a lograr. Ilustrarlo con dibujos.

GRADO 9° TERCER PERIODO COMPOSICIÓN ESCRITA

Composición escrita N° 1 Escribir significado de 15 palabras desconocidas, una oración con cada una de esas 15 palabras e inventar un cuento con las 15 palabras y subrayarlas en el cuento y en las oraciones.

Composición escrita N° 2 Cuento a tres manos. Inventar un cuento con otras dos personas y cada uno debe hacer una de las partes del cuento: inicio, nudo o desenlace y luego debes redactarlo para que sea entendible. Presentar los dos escritos: el que hicieron los tres y el que redactaste.

Composición escrita N° 3 Escribir todo acerca del día del amor y la amistad y comentar sobre todos los amigos que has tenido con sus nombres y describiendo a cada uno e ilustrarlo con dibujos.

Composición escrita N° 4 Hacer un análisis sobre el uso del diccionario de Español, describiendo detalladamente todo lo que tiene.

Composición escrita N° 5 Escribir un discurso.

GRADO 9° CUARTO PERIODO COMPOSICIÓN ESCRITA

Composición escrita N° 1 Escribir significado de 15 palabras desconocidas, una oración con cada una de esas 15 palabras e inventar un cuento con las 15 palabras y subrayarlas en el cuento y en las oraciones.

Composición escrita N° 2 Consultar todo acerca de la fiesta de Halloween e ilustrarla con dibujos.

Composición escrita N° 3 Escribir un ejemplo de cada uno de los movimientos vanguardistas del siglo XX:

Surrealismo, Creacionismo, dadaísmo, Estridentismo, Ultraísmo, Afrocubanísimo, etc.

Composición escrita N° 4 Escribir un ensayo de dos páginas con introducción, tesis u opinión, desarrollo o argumentos que explican lo planteado en la tesis y conclusiones.

Composición escrita N° 5 Escribir una reflexión acerca de cuál ha sido su rendimiento académico durante el año y que debe hacer para terminar el año y ganarlo, para pasar al siguiente grado.

ARGUMENTO de 'El llano en llamas'

Comienza con el relato de unos individuos que huían de los federales y para poder subsistir y triunfar en su fuga, debían saquear y robar. Eran unos hombres revolucionarios, a los que luego se fueron sumando los indios güeros de Zacoalco y otras regiones.

Pero su final es trágico, porque mueren colgados cabeza abajo, cuando se descarrila un tren. En un omento dado, sus propios aliados los consideran como traidores y los revolucionarios se dispersan. El cuento culmina con una mujer que aguarda la salida de la cárcel de uno de los rebeldes, porque había parido un hijo suyo cuando la secuestró de su hacienda y también asesinó a su padre.

CON BASE EN EL SIGUIENTE CUESTIONARIO SE HARÁ UN EXAMEN ESCRITO

INSTITUCION EDUCATIVA EL DIAMANTE SEDE BACHILLERATO

Examen anual de refuerzo de castellano grado 9º

Profesor: John Jaime Duque Arboleda

1. Escribe diez sustantivos colectivos, diez comunes femeninos en plural, diez propios, diez concretos y diez abstractos.
2. Escribe cinco pronombres demostrativos, diez personales, cinco indefinidos, cinco relativos y cinco cuantitativos.
3. Escribe cuatro oraciones con artículos definidos, cuatro con artículos indefinidos y subrayarlos.
4. Escribe diez oraciones con adjetivos y subrayados en cada oración.
5. Escribe diez adverbios de lugar y diez de tiempo.
6. Escribe dos oraciones con contracciones y subrayarlas.
7. Escribe cinco oraciones con interjecciones.
8. Conjuge los verbos reír, vestir, poner, caber y poder así:
 - Reír en segunda persona plural del pasado
 - Vestir primera persona plural del futuro
 - Poner, caber y poder en pasado, presente y futuro con yo, tu, el, nosotros, ustedes, ellos.
9. Escribe un párrafo utilizando 15 preposiciones diferentes y subráyelas
10. Escribe cuatro oraciones con conjunciones y subráyelas.
11. Escriba diez figuras literarias
12. La forma de escritura cuneiforme fue inventada y utilizada en:

13. Los signos de la escritura del antiguo Egipto son conocidos como:

14. El alfabeto fue inventado por los: _____
15. Las cinco formas de expresión de la lengua son: _____
16. En la obra "El Popol Vuh" quienes eran TEPEU y GUCUMAZ y donde habitaban.
17. Escribe diez gentilicios y diez patronímicos.
18. Menciona tres clases de textos prescriptivos.
19. Escribe los personajes principales, lugares, temas, argumento y autor de Amalia.
20. Las palabras tubo – tuvo y casa – caza son: _____
21. Escriba cinco palabras agudas con tilde y cinco sin tilde.

- Escriba cinco palabras graves con tilde y cinco sin tilde.
Escriba cinco oraciones con palabras esdrújulas y subráyelas
Escriba cinco oraciones con palabras sobreesdrújulas y subráyelas
22. Clasifique los siguientes verbos en regulares e irregulares y explique porque lo son: estar, cantar, jugar, comer, correr, hacer, decir, amar, vivir, ir.
 23. Nombra tres modos verbales y di cuales son las formas no personales del verbo.
 24. ¿Qué es un texto narrativo?, menciona cinco clases de textos narrativos y las características de cada uno.
 25. ¿Qué es prefijo, lexema y sufijo?, escribe ejemplo de cada uno.
 26. ¿Qué es una reseña crítica?, escribe la reseña crítica de la obra “El Matadero” de Esteban Echeverría.
 27. ¿Qué son los conectores?, escriba diez ejemplos de conectores.
 28. Escriba oraciones utilizando correctamente las expresiones por qué, porque, sino y si no.
 29. ¿Qué son las fuentes electrónicas? Y en INTERNET que son los motores de búsqueda y cuáles son los más conocidos.
 30. En qué consistían los siguientes movimientos literarios: El costumbrismo, El naturalismo y El realismo.
 31. Escriba el argumento de la obra “Rosario Tijeras” de Jorge Franco.
 32. ¿Qué es prosa y que es verso?
 33. Mencione cinco clases de composiciones poéticas
 34. ¿Qué es acento prosódico y acento ortográfico?
 35. ¿Qué es el acento diacrítico? Escriba ejemplos.
 36. ¿Qué es sintagma nominal y sintagma verbal? Escriba ejemplos.
 37. ¿Que son oraciones coordinadas? Escriba ejemplos.
 38. ¿Qué son oraciones subordinadas? Escriba ejemplos.
 39. ¿Qué es el ensayo?
 40. Escriba un corto ensayo.