	Alcaldía De Medellín	 Alcaldía de Medellín
	Secretaría De Educación Municipal	
	Institución Educativa El Diamante	
	REFUERZOS	

ÁREA: Lengua Castellana	GRADOS 11° 1 y 2
ESTUDIANTE:	
PROFESOR: John Jaime Duque Arboleda.	Página: redcrear.jimdofree.com
Whatsapp 3147052752	correo: jaime.duque@ieeldiamante.edu.co

ACTIVIDADES DE REFUERZOS ESPAÑOL GRADOS 11° 1 y 2 PROFESOR: JAIME DUQUE
ACTIVIDADES: Presentar sólo las actividades que quedó debiendo
1- COMPRENSIÓN DE LECTURA GRADO 11° SEGUNDO PERIODO ESPAÑOL COMPRENSIÓN DE LECTURA Comprensión de lectura N° 1 Hacer una reflexión explicando cómo fue su rendimiento académico y disciplinario en el primer periodo y como puede mejorar. Comprensión de lectura N° 2 Argumento de la novela " El mercader de Venecia" Comprensión de lectura N° 3 redactar un texto argumentativo de dos hojas sobre tema libre Comprensión de lectura N° 4 consultar todo sobre el día del idioma Comprensión de lectura N° 5 biografía de Miguel de Cervantes Saavedra, Gabriel García Márquez, Marco Fidel Suárez, William Shakespeare.
2 – COMPOSICIÓN ESCRITA GRADO 11° SEGUNDO PERIODO COMPOSICIÓN ESCRITA Composición escrita N° 1 Escribir significado de 15 palabras desconocidas, una oración con cada una de esas 15 palabras e inventar un cuento con las 15 palabras y subrayarlas en el cuento y en las oraciones. Composición escrita N° 2 Consultar todo acerca del día del maestro e ilustrarlo con dibujos Composición escrita N° 3 Consultar todo acerca del día de la madre y día del padre e ilustrarlo con dibujos Composición escrita N° 4 Explicar todo el proceso que conlleva la selección, empaque transporte y preparación de los alimentos que reciben los estudiantes en el restaurante escolar e ilustrarlo con dibujos. Hacer una reflexión sobre la importancia del servicio de restaurante escolar. Composición escrita N° 5 Escribir un ensayo de dos hojas sobre su proyecto de vida, incluyendo su autobiografía, que quiere hacer en el futuro y cómo lo va a lograr. Ilustrarlo con dibujos.



3 - ANÁLISIS LITERARIO

Presentar el análisis literario de una de las obras sugeridas: *Madame Bovary* de Gustave Flaubert, u otra que tenga o quiera elegir. El análisis debe tener:

Portada, Índice, Introducción (que debe responder a tres preguntas qué, cómo, con qué fin), Biografía del autor, Resumen completo que dé cuenta de todos los hechos de la obra, Personajes principales y secundarios (describir cada personaje y decir qué papel desempeña), lugares (describir cada lugar), Temas, Tiempo, Opinión personal (explicando con que está de acuerdo y con que no y decir porque), Bibliografía.

4 – EXPOSICIÓN: Es una exposición por escrito sobre uno de los temas vistos, explicándolo con sus propias palabras.

5 - Consultar y presentar explicación escrita de cada uno de los temas vistos durante el periodo y realizar una actividad de cada uno con ejemplos.

1. El Renacimiento.

Abre el siguiente enlace y escribe todo sobre el renacimiento, características, panorama histórico-cultural y panorama literario.

<https://oggisioggino.wordpress.com/2013/04/05/el-renacimiento/>

2. La literatura italiana en el Renacimiento

Abre el siguiente enlace y presenta un informe escrito sobre el tema.

<https://sobreitalia.com/2009/06/22/humanismo-y-renacimiento-en-la-literatura-italiana/>

3. La literatura francesa en el Renacimiento

Abra el siguiente enlace y presente un informe escrito sobre el tema planteado.

https://www.voyagesphotosmanu.com/renacimiento_literatura_francesa.html

4. La literatura inglesa en el Renacimiento

Abra el siguiente enlace y presente un informe escrito sobre el tema planteado.

<https://torayasalastdliteraturainglesa.wordpress.com/asia/>

5. Tipos de argumentos

<https://creacionliteraria.net/2012/05/textos-argumentativosejemplos-y-actividades/>



6. Errores en la argumentación

7. **Procedimientos de cohesión: La referencia. (Análisis de un texto literario)**

8. Diversidad y convivencia pacífica

9. Los medios de comunicación y la sociedad

10. Los esquemas

	Alcaldía De Medellín	 Alcaldía de Medellín
	Secretaría De Educación Municipal	
	Institución Educativa El Diamante	
	REFUERZOS	

UNIDAD 4 ESPAÑOL SEGUNDO PERIODO 11°

- 11. El Neoclasicismo y la ilustración. (Lectura: "El pescador")**
- 12. La narrativa neoclásica**
- 13. La poesía neoclásica**
- 14. El teatro francés neoclásico**
- 15. La referencia textual**
- 16. Análisis lingüístico. El texto periodístico (como escribir una obra cómica)**
- 17. La diversidad cultural**
- 18. El Renacimiento pictórico**
19. Diccionarios de abreviaturas, siglas y acrónimos

6 – - Escribir una reflexión sobre tus fortalezas y dificultades en la materia en cuanto a: Comprensión de lectura, escritura, caligrafía redacción, ortografía, orden, puntualidad, cumplimiento de normas, exposición oral, hablar en público, trabajo en equipo, saber escuchar

7 – EXAMEN DE PERIODO. Hacer 20 preguntas con sus respuestas, basándose en los temas vistos en cada periodo