
	Alcaldía De Medellín	 Alcaldía de Medellín
	Secretaría De Educación Municipal	
	Institución Educativa El Diamante	
	REFUERZOS	

ÁREA: Lengua Castellana	GRADOS 11° 1 y 2
ESTUDIANTE:	
PROFESOR: John Jaime Duque Arboleda.	Página: redcrear.jimdofree.com
Whatsapp 3147052752	correo: jaime.duque@ieeldiamante.edu.co

ACTIVIDADES DE REFUERZOS ESPAÑOL GRADOS 11° 1 y 2
PROFESOR: JAIME DUQUE
ACTIVIDADES: Presentar sólo las actividades que quedó debiendo
<p>1- COMPRENSIÓN DE LECTURA GRADO 11° PRIMER PERIODO ESPAÑOL COMPRENSIÓN DE LECTURA</p> <p>Comprensión de lectura N° 1 escribir una reflexión sobre su rendimiento académico y disciplinario en el año anterior y los propósitos para este año.</p> <p>Comprensión de lectura N°2 Pruebas saber 2016, responder lectura crítica, preguntas 28 a 49. file:///C:/Users/Jaime%20Duque/Downloads/Cuadernillo%20icfes%202016.pdf</p> <p>Comprensión de lectura N° 3 Resumen de la película "Troya y La Odisea" http://filosofia-cheyene.over-blog.com/article-sinopsis-de-la-pelicula-troya-38850743.html https://www.shmoop.com/la-odisea/resumen.html</p> <p>Comprensión de lectura N° 4 Que es superestructura y macroestructura de un texto literario y hacer ejemplo de cada uno. http://labrujacondiploma.blogspot.com/2010/05/super-estructura-macro-estructura-micro.html</p> <p>Comprensión de lectura N° 5 Prueba saber lenguaje 2018. https://www.icfes.gov.co/documents/20143/1150353/Cuadernillo+de+preguntas+Saber-11-lectura-critica.pdf/466ce032-0e1e-98c4-05ed-1b4edd348549</p>
<p>2 – COMPOSICIÓN ESCRITA</p> <p>GRADO 11° PRIMER PERIODO COMPOSICIÓN ESCRITA</p> <p>Composición escrita N° 1 Escribir significado de 15 palabras desconocidas, una oración con cada una de esas 15 palabras e inventar un cuento con las 15 palabras y subrayarlas en el cuento y en las oraciones.</p> <p>Composición escrita N° 2 Consultar todo acerca del día de San Valentín, historia, porqué se celebra en que países y en que fecha, ilustrarlo con dibujos. https://es.wikipedia.org/wiki/D%C3%ADa_de_San_Valent%C3%ADn</p> <p>Composición escrita N° 3 Consultar todo acerca del día de la mujer e ilustrarlo con dibujos https://www.elheraldo.co/tendencias/por-que-se-celebra-el-dia-internacional-de-la-mujer-247525</p> <p>Composición escrita N° 4 Consultar todo acerca del día del hombre e ilustrarlo con dibujos https://es.wikipedia.org/wiki/D%C3%ADa_Internacional_del_Hombre</p> <p>Composición escrita N° 5 Consultar todo acerca de las pruebas saber ICFES 11°. http://www.tupreicfesinteractivo.com/2011/07/que-es-la-prueba-icfes.html http://www2.icfes.gov.co/instituciones-educativas-y-secretarias/saber-11/informacion-de-la-prueba-saber11</p>



3 - ANÁLISIS LITERARIO

Presentar el análisis literario de una de las obras sugeridas: La Iliada, La Odisea, La Divina Comedia, u otra que tenga o quiera elegir. El análisis debe tener:

Portada, Índice, Introducción (que debe responder a tres preguntas qué, cómo, con qué fin), Biografía del autor, Resumen completo que dé cuenta de todos los hechos de la obra, Personajes principales y secundarios (describir cada personaje y decir qué papel desempeña), lugares (describir cada lugar), Temas, Tiempo, Opinión personal (explicando con que está de acuerdo y con que no y decir porque), Bibliografía.

4 – EXPOSICIÓN: Es una exposición por escrito sobre uno de los temas vistos, explicándolo con sus propias palabras.

5 - Consultar y presentar explicación escrita de cada uno de los temas vistos durante el periodo y realizar una actividad de cada uno con ejemplos.

UNIDAD 1

1. CATEGORIAS GRAMATICALES

<https://www.orientacionandujar.es/2018/11/07/flipbook-para-repasar-gramatica/>

2. La antigüedad grecolatina (Lectura: “Ericstón”)

[file:///D:/Downloads/TALLER%20DE%20LITERATURA%20ONCE%20\(1\).pdf](file:///D:/Downloads/TALLER%20DE%20LITERATURA%20ONCE%20(1).pdf)

3. La épica griega

<http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/griego/esg111bd11.php>

4. El teatro en Grecia

<https://www.caracteristicas.co/teatro-griego/>

5. La literatura latina

<http://www.ladeliteratura.com.uy/sala/grecolatina/latina/litlat.pdf>

6. Los textos argumentativos

<https://creacionliteraria.net/2012/05/textos-argumentativos-ejemplos-y-actividades/>

7. Propiedades del texto: la coherencia.

<https://sites.google.com/site/marudomenechcoherenciacohecion/home>

<https://sites.google.com/site/marudomenechcoherenciacohecion/actividades-coherencia-cohesion-adequacion>

8. La escucha activa

https://es.wikipedia.org/wiki/Escucha_activa

9. El análisis crítico del discurso

https://es.wikipedia.org/wiki/An%C3%A1lisis_cr%C3%ADtico_del_discurso

10. Los textos electrónicos

<https://prezi.com/pnr5njriuey/textos-electronicos-y-digitales/>

UNIDAD 2

11. Antecedentes y características de la literatura medieval

12. La lírica medieval



13. La épica medieval

14. La narrativa medieval

15. Dante Alighieri: La Divina comedia

16. Propiedades del texto: la cohesión

<http://clasesmgs.blogspot.com/2011/08/coherencia-y-cohesion-textual.html>

	Alcaldía De Medellín	 Alcaldía de Medellín
	Secretaría De Educación Municipal	
	Institución Educativa El Diamante	
	REFUERZOS	

17. Análisis lingüístico. El texto literario. La oración(sujeto y predicado)

http://mestreacasa.gva.es/web/llanos_ros/1/blogs/sujeto_y_predicado_ejercicios_y_soluciones

18. Los códigos sociales

<https://www.emaze.com/@ALLCRTWL>

19. La escultura griega

https://es.wikipedia.org/wiki/Escultura_de_la_Antigua_Grecia

20. Diccionarios científicos y especializados

<https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/tipos-de-diccionarios-265.html>

6 – - Escribir una reflexión sobre tus fortalezas y dificultades en la materia en cuanto a: Comprensión de lectura, escritura, caligrafía redacción, ortografía, orden, puntualidad, cumplimiento de normas, exposición oral, hablar en público, trabajo en equipo, saber escuchar

7 – EXAMEN DE PERIODO. Hacer 20 preguntas con sus respuestas, basándose en los temas vistos en cada periodo