


	Alcaldía De Medellín	 Alcaldía de Medellín
	Secretaría De Educación Municipal	
	Institución Educativa El Diamante	
	REFUERZOS	

ÁREA: Lengua Castellana	Grado. 6° 2
ESTUDIANTE:	
PROFESOR: John Jaime Duque Arboleda.	Página: redcrear.jimdofree.com
Whatsapp 3147052752	correo: jaime.duque@ieeldiamante.edu.co

ACTIVIDADES DE REFUERZOS ESPAÑOL GRADO 6° 2
PROFESOR: JAIME DUQUE
ACTIVIDADES: Presentar sólo las actividades que quedó debiendo
<p>1- COMPRENSIÓN DE LECTURA</p> <p>GRADO 6° PRIMER PERIODO. COMPRENSIÓN DE LECTURA</p> <p>Comprensión de lectura N° 1 Conozcamos nuevos amigos. Texto Español Dinámico 6°. https://educontinua.files.wordpress.com/2008/08/conozcamos-nuevos-amigos.pdf</p> <p>Comprensión de lectura N° 2 Lectura "El barbero y el leñador". Español Dinámico 6°. http://www.abc.com.py/articulos/el-barbero-y-el-lenador-754561.html</p> <p>Comprensión de lectura N° 3 Leamos Imágenes. Texto Español Dinámico 6° (hacer la página 98) https://books.google.com.co/books?id=-BrXk7ppmDkC&pg=PA98&lpg=PA98&dq=leamos+imagenes&source=bl&ots=ef-OTISK8h&sig=ONgvG9ug4ZjsjrXm23dLkvaXAE&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjex56T3NHbAhUvvlkKH aBK00Q6AEIUTAN#v=onepage&q=leamos%20imagenes&f=false</p> <p>Comprensión de lectura N° 4 Lectura "La Vía Láctea". Texto Español Dinámico 6° Abre el siguiente enlace, lee y escribe la versiones que hay sobre la creación de la vía lactea. http://iesleopoldocano.centros.educa.jcyl.es/aula/archivos/repositorio/0/5/html/web/mito.html</p> <p>Comprensión de lectura N° 5 Taller "Preparémonos para estudiar" Texto Español Dinámico 6° https://www.idat.edu.pe/blog/12-tecnicas-de-estudio-para-potenciar-tu-aprendizaje</p>
<p>2 – COMPOSICIÓN ESCRITA</p> <p>GRADO 6° PRIMER PERIODO. COMPOSICIÓN ESCRITA</p> <p>Composición escrita N° 1 Escribir significado de 15 palabras desconocidas, una oración con cada una de esas 15 palabras e inventar un cuento con las 15 palabras y subrayarlas en el cuento y en las oraciones.</p> <p>Composición escrita N° 2 Consultar todo acerca del día de San valentín, historia, porqué se celebra en qué países y en que fecha, ilustrarlo con dibujos. https://es.wikipedia.org/wiki/D%C3%ADA_de_San_Valent%C3%ADn</p> <p>Composición escrita N° 3 Consultar todo acerca del día de la mujer e ilustrarlo con dibujos https://www.elheraldo.co/tendencias/por-que-se-celebra-el-dia-internacional-de-la-mujer-247525</p> <p>Composición escrita N° 4 Consultar todo acerca del día del hombre e ilustrarlo con dibujos https://es.wikipedia.org/wiki/D%C3%ADA_Internacional_del_Hombre</p> <p>Composición escrita N° 5 Consultar todo acerca de las pruebas saber https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-244735.html</p>

	Alcaldía De Medellín	 Alcaldía de Medellín
	Secretaría De Educación Municipal	
	Institución Educativa El Diamante	
	REFUERZOS	

3 - ANÁLISIS LITERARIO

Presentar el análisis literario de una de las obras sugeridas u otra que tenga o quiera elegir. El análisis debe tener:

Portada, Índice, Introducción (que debe responder a tres preguntas qué, cómo, con qué fin), Biografía del autor, Resumen completo que dé cuenta de todos los hechos de la obra, Personajes principales y secundarios (describir cada personaje y decir qué papel desempeña), lugares (describir cada lugar), Temas, Tiempo, Opinión personal (explicando con que está de acuerdo y con que no y decir porque), Bibliografía.

4 – EXPOSICIÓN: Es una exposición por escrito sobre uno de los temas vistos, explicándolo con sus propias palabras.

5 - Consultar y presentar explicación escrita de cada uno de los temas vistos durante el periodo y realizar una actividad de cada uno con ejemplos.

UNIDAD 1

1. Categorías gramaticales
2. Los Géneros literarios
3. Las figuras literarias
4. El cuento
5. El esquema
6. El verbo (tiempo, número, persona)
7. Algunos medios de comunicación (radio, televisión, prensa, Internet)
8. Los textos discontinuos (mapas, formularios, gráficos...)
9. Las fuentes de información (escritas, orales, gráficas, audiovisuales)

UNIDAD 2

10. Características de la narración (narrador, personajes, espacio...)
11. El narrador
12. Los personajes de la narración
13. El mito
14. La prosopografía, la etopeya y el retrato
15. El significado literal y no literal (denotación y connotación)
16. Las propiedades del texto (coherencia, cohesión y propósito)
17. Cómo narrar un mito

<https://es.m.wikihow.com/escribir-un-mito>

18. Diversidad cultural, respeto y tolerancia

<https://www.guiainfantil.com/1225/educar-en-valores-respeto-a-la-diversidad.html>

6 – - Escribir una reflexión sobre tus fortalezas y dificultades en la materia en cuanto a: Comprensión de lectura, escritura, caligrafía redacción, ortografía, orden, puntualidad, cumplimiento de normas, exposición oral, hablar en público, trabajo en equipo, saber escuchar

7 – EXAMEN DE PERIODO. Hacer 20 preguntas con sus respuestas, basándose en los temas vistos en cada periodo